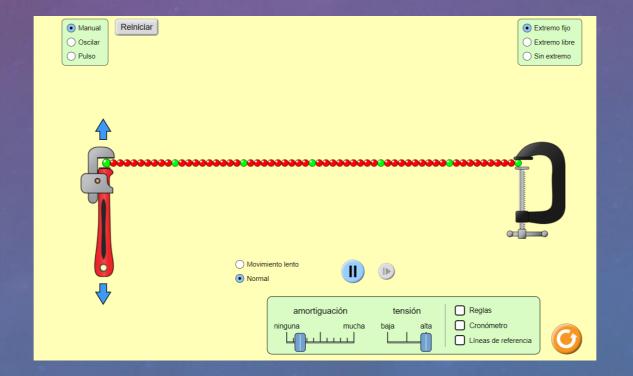


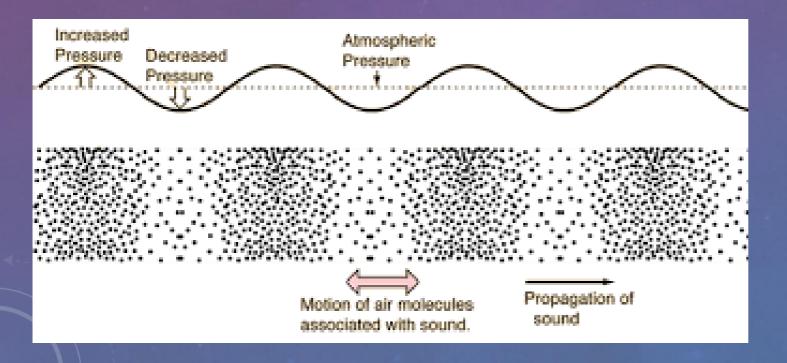
Simulador de cómo se transmite la vibración en una cuerda:

https://phet.colorado.edu/sims/html/wave-on-a-string/latest/wave-on-a-string_es.html



PhET de Colorado

Pero el sonido, aunque se parece, no es la transmisión de una vibración en una cuerda.

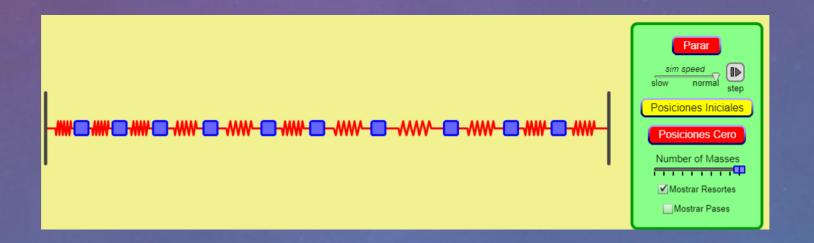


1 – Son cambiosde presión

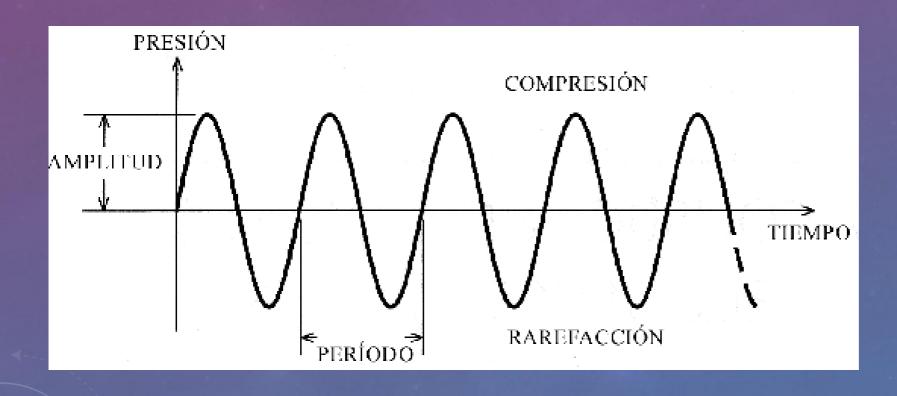
2 – Se transmite logitudinalmente

Sonido: onda longitudinal

La perturbación se propaga en la misma dirección en la que se mueve la onda.



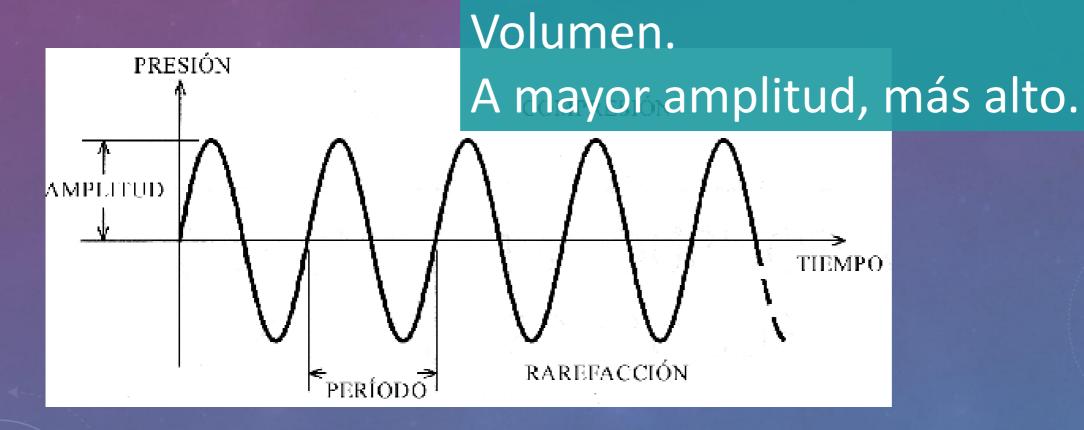
https://phet.colorado.edu/sims/normal-modes/normal-modes_es.html



Amplitud: desviación respecto al equilibrio

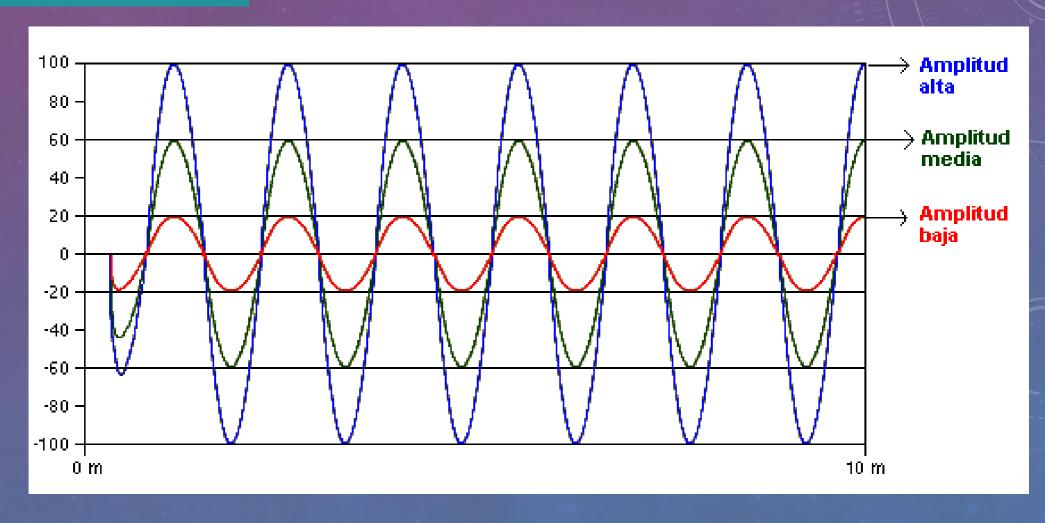
Periodo: tiempo necesario para completar un ciclo

Frecuencia: número de repeticiones (ciclos) en un segundo



Amplitud del sonido (A):

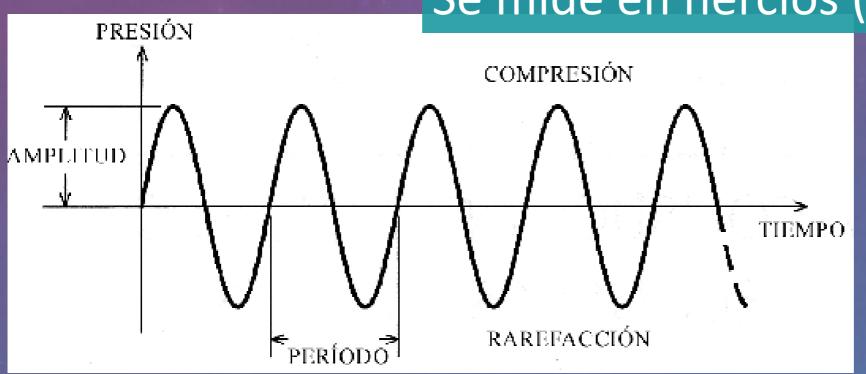
Amplitud (A):





Periodo (T): tiempo necesario

Frecuencia (f): Se mide en hercios (hz)

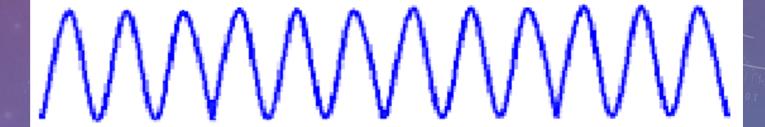


$$f = \frac{1}{T}$$

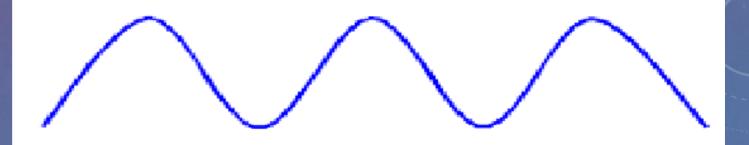
Frecuencia (f):

$$f=\frac{1}{T}$$

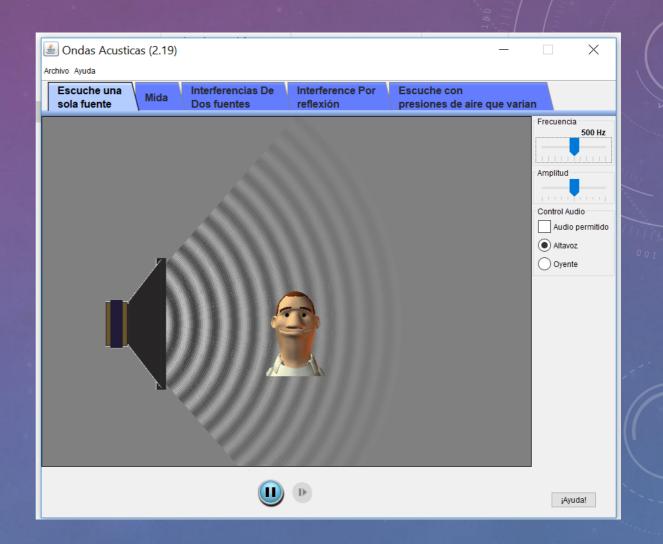
Onda de frecuencia alta. Percepción de sonido agudo.



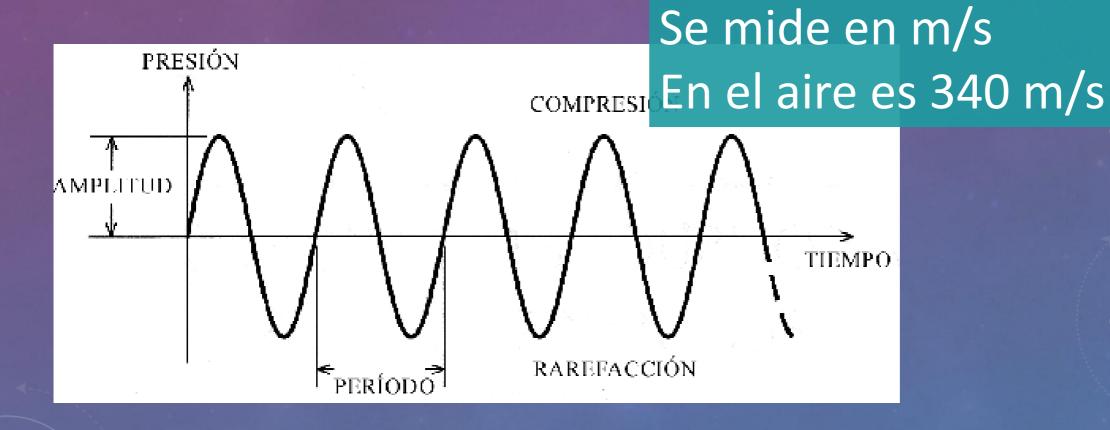
Onda de frecuencia baja. Percepción de sonido grave.



Simulador de ondas acústicas



https://phet.colorado.edu/es/simulation/legacy/sound



Velocidad (v):

Longitud de onda

Longitud de onda (λ):

Distancia entre dos crestas.

Se mide en metros.

velocidad de propagación = longitud de onda / periodo

$$f = \frac{v}{\lambda}$$

$$f = \frac{v}{\lambda}$$

Alejandro González Gómez

TecnoarTEA 2018 El sonido



